



ENTIDADES COLABORADORAS



UNIVERSIDAD DE LEÓN

BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN



INSTITUTO DE HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA
(IHTC)

ESCUELA DE DOCTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE
LEÓN



PROGRAMA DE DOCTORADO “MUNDO HISPÁNICO:
RAICES, DESARROLLO Y PROYECCIÓN



MÁSTER UNIVERSITARIO EN CULTURA Y PENSAMIENTO EUROPEO: TRADICIÓN Y PERVIVENCIA

Seminario Internacional “Viajes y viajeros en la frontera. Entre la historia y la experiencia personal”

15, 16 y 17 de noviembre de 2021



Darkmoon_Art / 2133 Images. Fuente: Pixabay. <https://bit.ly/3vcPARQ>

Enlace para matricularse: <http://extensionuniversitaria.unileon.es/>



UNIVERSIDAD DE LEÓN

DIRECCIÓN:

JOAQUÍN GARCÍA NISTAL. Profesor Titular de Historia del Arte. Instituto de Humanismo y Tradición Clásica. Universidad de León.

DANIELE ARCIELLO. Instituto de Humanismo y Tradición Clásica. Universidad de León

Fecha de inicio

15/11/2021

Fecha de finalización

17/11/2021

MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN:

mixta. Muchas de las ponencias se expondrán presencialmente, con la posibilidad de seguimiento online. Las sesiones del seminario se grabarán y se subirán a la plataforma virtual Moodle Ariadna de la Universidad de León

DURACIÓN:

25 horas (18 h + 7 h de trabajo individual)

TASAS DE MATRÍCULA: Gratuita

Correos de contacto:

jgarn@unileon.es

darc@unileon.es

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Grado, estudiantes de Máster y Doctorado, comunidad científica y todo interesado en el tema propuesto. No hay límite de edad ni se exige disponer de ningún certificado específico de estudios.

Este seminario está reconocido como actividad formativa del programa de doctorado Mundo Hispánico: raíces, desarrollo y proyección, de la Universidad de León.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1 Crédito ECTS. Aquellos matriculados que quieran obtener los créditos deberán superar una prueba final y asistir (presencialmente o en modalidad on-line), al menos, al 80% de las sesiones.

OBJETIVOS:

1. Dar a conocer las experiencias relativas a los viajes que han tenido los ponentes o aquellas que se derivan de sus investigaciones
2. Presentar y exponer los viajes realizados a lo largo de la historia humana relacionados con las fronteras
3. Transmitir los conocimientos relativos a los viajes académicos y personales a los asistentes, con el objeto de proporcionar consejos y sugerencias útiles para sus carreras y formación cultural y social
4. Plantear para su discusión estudios de caso

PROGRAMA

LUNES 15 DE NOVIEMBRE

9:30-9:45 PRESENTACIÓN DEL CURSO

9.45-10.45 JOAQUÍN GARCÍA NISTAL (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – OBJETOS ARTÍSTICOS TRASPASANDO FRONTERAS: LA FASCINACIÓN POR LAS ARTES ANDALUSÍES EN LOS REINOS CRISTIANOS

10:45-11.45 CARMEN GONZÁLEZ VÁZQUEZ (UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID) – CUERPO Y ALMA EN TRÁNSITO: EL RECORRIDO INTERIOR Y EXTERIOR DE CADA VIAJE

11.45-12.00 RECESO

12.00-13.00 JESÚS PANIAGUA PÉREZ (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – EN LA FRONTERA DE LA REVOLUCIÓN

13.00-14.00 ELENA DE LORENZO ÁLVAREZ (UNIVERSIDAD DE OVIEDO) – EL VIAJE COMO PROYECTO EDUCATIVO: LA ACTITUD ILUSTRADA

17.00-18.00 JOSÉ MANUEL REDONDO GARCÍA (LOLO) (ARTISTA INDEPENDIENTE) – LOS LINDES DE LA LOCURA

18.00-19.00 MARÍA CLARA LÓPEZ BELTRÁN (ACADEMIA BOLIVIANA DE HISTORIA) – ABRIENDO SENDAS: VIAJES DE EXPLORACIÓN A LA AMAZONIA ANDINA (BOLIVIA, 1850-1900)

MARTES 16 DE NOVIEMBRE

9.45-10.45 IMELDA MARTÍN JUNQUERA (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – BUSCANDO LAS 7 CIUDADES DE CÍBOLA: INVESTIGANDO *ON THE BORDER*

10:45-11.45 LETICIA BARRIONUEVO ALMUZARA (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – TRASPASANDO FRONTERAS: INTERCAMBIOS PROFESIONALES

11.45-12.00 RECESO

12.00-13.00 JOSÉ LUIS CHAMOSA GONZÁLEZ (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – LA IDEA DE FRONTERA EN AMÉRICA DEL NORTE Y DEL SUR Y SU REFLEJO EN LOS TEXTOS

13.00-14.00 DARIO TESTI (INSTITUTO DE HUMANISMO Y TRADICIÓN CLÁSICA) – MÉXICO: HISTORIA, ARQUEOLOGÍA Y VIUDAS NEGRAS

17.00-18.00 NURIA SALAZAR SIMARRO (INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA) – NO SOY DE AQUÍ NI SOY DE ALLÁ

18.00-19.00 DANIELE ARCIELLO (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – CRUZANDO FRONTERAS CON PÍCAROS. EXPERIENCIAS DE VIDA ACADÉMICA

MIÉRCOLES 17 DE NOVIEMBRE

9.45-10.45 JOSÉ ALBERTO MORÁIS MORÁN (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – TRAS LA CARRERA Y EL DOCTORADO: UN VIAJE SIN FRONTERAS

10:45-11.45 JESÚS MARÍA NIETO IBÁÑEZ (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – EN LA FRONTERA DEL MITO Y LA REALIDAD: VIAJES AL MÁS ALLÁ EN LA MITOLOGÍA CLÁSICA

11.45-12.00 RECESO

12.00-13.00 FERNANDO PANIAGUA BLANC (ANTROPÓLOGO. SCHOOLTRAINING) – EL VIAJE, OTRA FORMA DE VIVIR

13.00-14.00 ROBERTO CASTRILLO SOTO (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – EL MITO DE LA FRONTERA EN EL *WESTERN* CINEMATOGRAFICO

17.00-18.00 SANTIAGO DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ (UNIVERSIDAD DE LEÓN) – VIAJEROS CON SALVOCONDUCTO PONTIFICIO EN LA BAJA EDAD MEDIA

18.00-19.00 LAYNE MICHAEL GARRETT (INVESTIGADOR INDEPENDIENTE) - FRONTERAS EUROPEAS Y COMUNIDADES NATIVAS EN LA FLORIDA