

ENTIDADES COLABORADORAS

UNIVERSIDAD DE LEÓN

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN

VICERRECTORADO DE RELACIONES
INSTITUCIONALES Y CON LA SOCIEDAD

RED INTERNACIONAL DE UNIVERSIDADES
LECTORAS (RIUL)

BIBLIOTECA GENERAL SAN ISIDORO

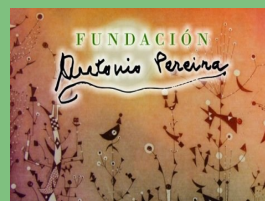
FUNDACIÓN ANTONIO PEREIRA

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA HISPÁNICA
Y CLÁSICA

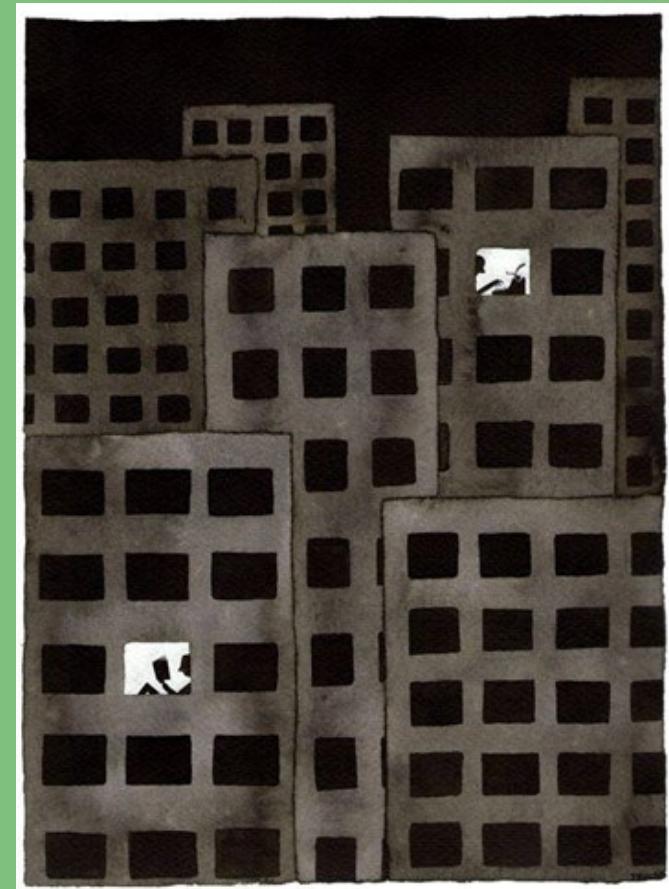
ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y
LITERATURA COMPARADA

GRUPO DE ESTUDIOS MULTITEXTUALES
DE LO INSÓLITO Y PERSPECTIVAS
DE GÉNERO (EMIPG)



IV JORNADAS

DE LA RED INTERNACIONAL DE UNIVERSIDADES LECTORAS SOBRE LITERATURA ACTUAL



© Troche

UNIVERSIDAD DE LEÓN

DIRECCIÓN:

NATALIA ÁLVAREZ MÉNDEZ. Profesora Titular de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

SERGIO FERNÁNDEZ MARTÍNEZ. Becario de Investigación de la Universidad de León.

ANA ABELLO VERANO. Becaria de Investigación del Ministerio.

CONSEJO ASESOR:

JESÚS MARÍA NIETO IBÁÑEZ.

COORDINACIÓN:

MARÍA GUTIÉRREZ CAMPELO.

FECHAS:

15 Y 16 DE MARZO DE 2017.

LUGAR:

15 DE MARZO: AULA MAGNA SAN ISIDORO DEL RECTORADO.

16 DE MARZO: AULA MAGNA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS (SESIÓN DE MAÑANA).

SALA DE CONFERENCIAS DE LA BIBLIOTECA GENERAL SAN ISIDORO (SESIÓN DE TARDE).

MODALIDAD PRESENCIAL O EN LÍNEA.

DURACIÓN:

10 horas presenciales. 32 horas totales.

TASAS DE MATRÍCULA:

NORMAL: 25€.

REDUCIDA (estudiantes y personas en paro): 20€.

Asistencia libre de tasas para el que no quiera certificado de créditos.

DESTINATARIOS: Estudiantes de la universidad, especialistas e interesados en el ámbito de estudio de la literatura actual y público en general atraído por la temática abordada.

CRÉDITOS DE LIBRE CONFIGURACIÓN:

1 Crédito de Libre Configuración o 1'5 ECTS. Aquellos matriculados que quieran obtener los créditos deberán superar una prueba final y asistir (presencialmente o en modalidad on-line), al menos, al 80% de las sesiones.

OBJETIVOS:

Aproximarse a la evolución y estado de la cuestión de la literatura actual y su significación sociocultural. Realzar la importancia de la lectura en el ámbito universitario. Ofrecer una enseñanza complementaria y directa al alumnado de la Universidad de León.

MÁS INFORMACIÓN en:

natalia.alvarez@unileon.es

PROGRAMA**MIÉRCOLES 15 DE MARZO****17:00 INAUGURACIÓN****17:15 JUAN CARLOS MESTRE**

El territorio de las ensoñaciones

18:30 LUIS MATEO DíEZ

Las fuentes de la ficción

JUEVES 16 DE MARZO**12:00 SARA MESA**

La mirada oblicua: escribir con el lápiz torcido

17:30 JOAQUÍN PÉREZ AZAÚSTRE

La escritura del nadador

(Modera Luis Artigue)

19:00 PEDRO UGARTE

Crimen y castigo: qué hay detrás de los premios literarios (Breve excursión por las aguas cenagosas de los concursos literarios. Una disección de los distintos certámenes, bajo la mirada de un autor que, por experiencia, reúne unos cuantos éxitos y muchísimos fracasos)

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN:

NOMBRE Y APELLIDOS: _____

DIRECCIÓN POSTAL: _____

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA: _____

TELÉFONO: _____

TITULACIÓN/PROFESIÓN: _____

DNI: _____

Entregar o enviar los datos del boletín de inscripción, junto con el resguardo bancario del ingreso de la tasa de matrícula correspondiente en la cuenta ES20 2108 4200 81 0030102326 de las IV JORNADAS DE LA RED INTERNACIONAL DE UNIVERSIDADES LECTORAS SOBRE LITERATURA ACTUAL a la Dirección de las Jornadas, en la Facultad de Filosofía y Letras, 2ª planta, despacho número 310. O enviar el boletín y el resguardo bancarios escaneados al correo electrónico: ana.abello.verano@unileon.es